



Утверждаю:

Директор ГБОУ СО

«Ачитская школа-интернат»

Ю.П. Лунегов

Приказ № 102/1-од от 31.08.2022

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о школьном театре**  
государственного бюджетного общеобразовательного  
учреждения Свердловской области  
«Ачитская школа-интернат, реализующая адаптированные  
основные общеобразовательные программы».

Принято на

педагогическом совете школы:

Протокол № 1 от «30» 08 2022

## ***1. Общие положения***

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Программы воспитания ГБОУ СО «Ачитская школа-интернат», Протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра ГБОУ СО «Ачитская школа-интернат»

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой «Школьный театр».

## ***2. Цель и задачи деятельности школьного театра***

2.1. Цель школьного театра – создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, способствующих развитию эмоционально-волевой, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер.

2.2. Задачи школьного театра:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных мини-спектаклей, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи;
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

### **3. Организация деятельности школьного театра**

- 3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.
- 3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, проектов, социальных практик.
- 3.3. Занятия в школьном театре проводятся: репетиции и выступления – актовый зал, мастерские – в кабинете.
- 3.4. Возраст участников школьного театра от 7 до 11 лет.
- 3.5. Занятия в школьном театре проводятся с группой или индивидуально.
- 3.5.1. Предельная наполняемость групп 12 человек. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы и расписанием занятий.
- 3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники школы-интерната без включения в основной состав.
- 3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в организации. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом руководителя школы-интерната.
- 3.9 Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и личностных результатов обучающихся.
- 3.10. Руководителем школьного театра назначается педагог в соответствии с приказом директора.
- 3.121. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.
- 3.12. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре осуществляется через портфолио обучающихся.